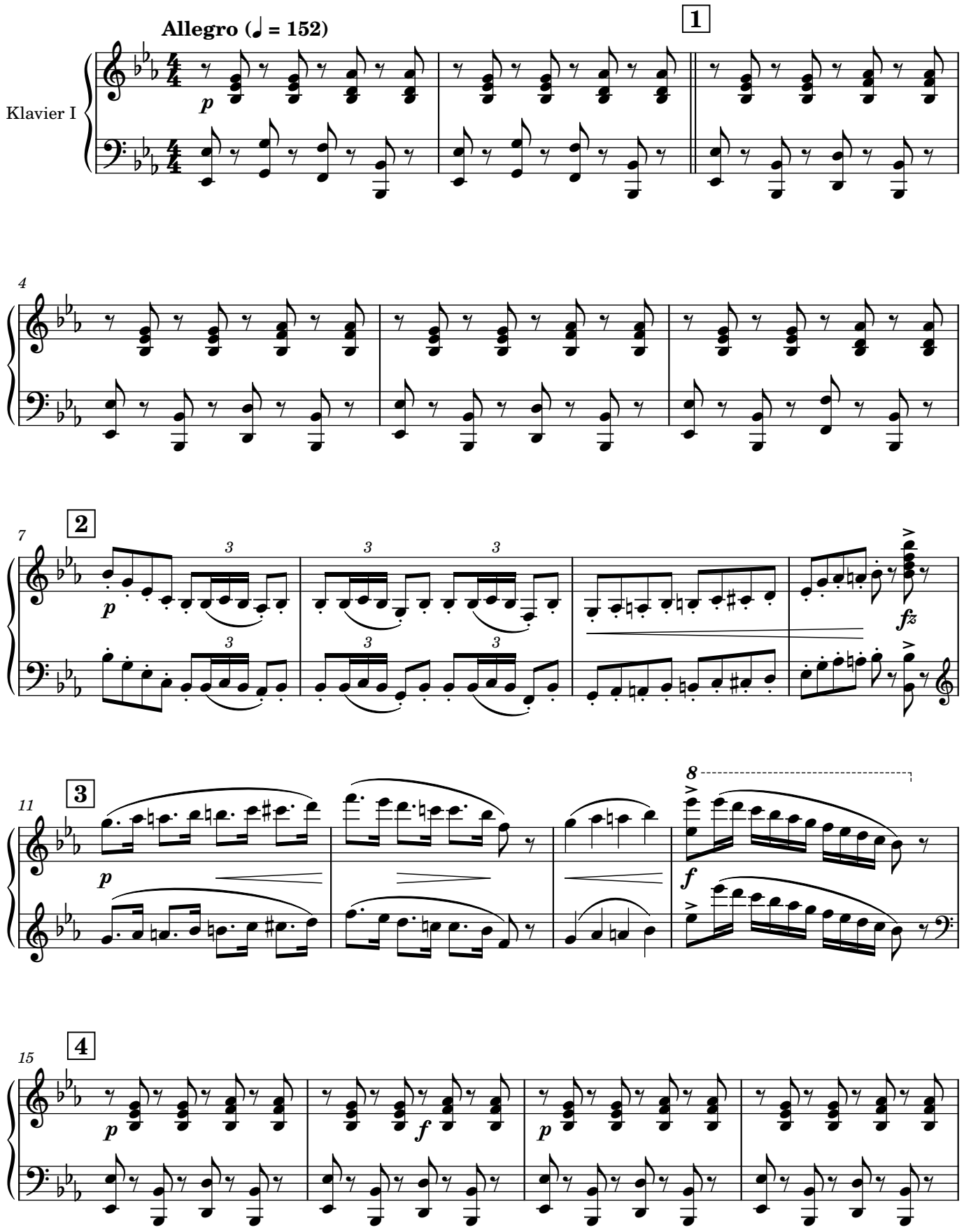
PERPETUUM MOBILE

Ein Musikalischer Scherz

Bearbeitung für 4 Klaviere
von Laurent Beeckmans

Johann Strauss, Op. 257



© Geyser Music Edition 2025